

RONCQUOS

Agenda des arts de vivre à Roncq



"Volumes éclectiques" de Mahjoub Ben Bella













Du 7 septembre au 19 octobre

Jonathan Napierala, esthète de la mémoire

Exposition d'une vingtaine de toiles (huiles, acryliques, pastels) de Jonathan Napierala aux heures d'ouverture de l'Annexe-Mairie

Après des études de graphisme à Saint-Luc à Tournai et d'illustration aux Beaux-Arts de la même ville belge, Jonathan Napierala a conjugué trajectoire professionnelle - animateur à l'association "Arts plastiques" de Roncq, enseignant dans une galerie roubaisienne - et passion dévorante (une centaine de toiles par an !) pour la peinture.

Inconditionnel de l'univers de Tim Burton, génial réali-

sateur de cinéma américain fantastique, Jonathan Napierala a également été bluffé par la vision du monde singulière de Martin Lewis, peintre découvert lors de Lille Fantastic. "J'aime beaucoup son travail sur les années 30, sa restitution des vieilles voitures, ses effets de lumière…", témoigne-t-il, "j'accorde beaucoup d'importance à l'esthétisme, à l'observation, à la restitution du passé".

Sur les cimaises de l'Annexe-Mairie, ses toiles développeront deux thèmes : la musique de rue (accordéon, violon, musique tzigane) et la vie sous l'occupation durant la seconde guerre mondiale. "On peut restituer par la peinture les témoignages de nos parents et grands-parents, c'est une autre manière d'entretenir la mémoire collective, de s'arrêter sur des temps qui constituent la trame d'une partie de mes toiles". Et pour mieux observer ces moments historiques, Jonathan Napierala, par ailleurs cinéphile invétéré, a introduit dans son univers pictural un guetteur de choix : un chat tour à tour tapi dans l'ombre ou exposé en pleine lumière.

EXPO

Du 2 novembre au 21 décembre

Martine Bertrand sur les traces de Pierre Soulages

Exposition de toiles abstraites de Martine Bertrand aux heures d'ouverture de l'Annexe-Mairie

Quand elle était petite, Martine Bertrand décalquait les personnages de Mickey et de Donald avant de les repeindre. "Très vite, la peinture a été un exutoire", confie-t-elle, "j'ai commencé par des aquarelles et puis j'ai suivi des cours pour me situer".

En 1998, elle s'installe aux "Hêtres Rouges" et peint sa première toile figurative, un nu féminin. A la recherche d'un équilibre et d'une construction dans son expression artistique, elle reprend pendant un an des cours à Lille et évolue vers la peinture abstraite, sur les traces de Pierre Soulages qui la subjugue. "J'aime beaucoup les tons qu'il emploie, le noir-lumière, je m'en inspire", poursuit-elle, "quand je commence une toile, ce n'est pas confortable et puis le tableau commence à vibrer, je me laisse aller, c'est le meilleur moment, mais il faut que je sache m'arrêter quand il transpire."





EXPO EVENEMENT

Du 13 octobre au 15 décembre



Mahjoub Ben Bella, "Volumes éclectiques"

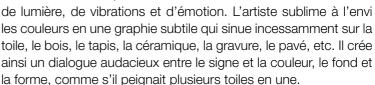
Exposition aux Anciennes Ecuries d'une soixantaine d'œuvres, peintures sur bois, sculptures et totems de Mahjoub Ben Bella. Vernissage le 11 octobre à 18h30. Ouverture au public les dimanches de 15h à 19h. Entrée gratuite

Les deux niveaux des Anciennes Ecuries seront transformés en véritable musée pour accueillir une soixantaine de peintures sur bois, sculptures et totems réalisés entre 1976 et 2010 par Mahjoub Ben Bella. Cette exposition sera intitulée "Volumes éclectiques".

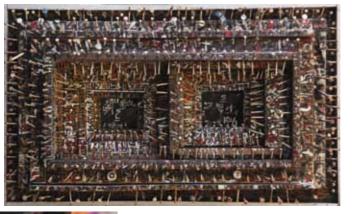




Installé à Tourcoing depuis 1975, toujours inspiré par ses origines algériennes, Mahjoub Ben Bella a étudié aux Beaux-Arts de Tourcoing et de Paris. Ses milliers d'œuvres graphiques constituent la trame d'une vie sensible, éclatante



Aux Anciennes Ecuries, il présentera une soixantaine d'œuvres en volume (qui n'ont pas été peintes sur des surfaces planes), palimp-



sestes, totems, pavés, zeeboâs, clous, boîtes peintes, scarabées... depuis ses débuts d'artiste jusqu'à aujourd'hui.

Toute la palette chromatique se décline dans son travail qui ne cesse de raconter l'homme et le monde, les passions et les souffrances, les méditations et les transes.



ARTS DE VIVRE

Semaine de la Solidarité

Internationale le 16 novembre

CINÉ SOLIDAIRE

Dans le cadre de la 5^{ème} Semaine de la Solidarité Internationale, festival de courtsmétrages autour du thème de l'alimentation dans le monde, en collaboration avec les Rencontres Audiovisuelles, Roncq-Sélinkégny et ASDC Cambodge. Samedi 16 novembre, de 14h à 17h, salle du cinéma Gérard-Philipe, 40, rue Henri Barbusse. Entrée gratuite

L'alimentation est aujourd'hui, particulièrement au sein de nos sociétés occidentales, l'objet de toutes les attentions, avec une volonté collective de tendre vers un réel équilibre alimentaire, mais aussi de toutes les incertitudes avec la multiplication des scandales sanitaires et une certaine défiance vis-à-vis de ce que l'on retrouve in fine dans notre assiette.

L'éducation à l'alimentation est un enjeu majeur de santé publique pour nos enfants qui ne réalisent souvent pas la chance qu'est la leur de disposer d'une telle variété et d'une telle abondance.



- Quel rapport nos amis européens, africains, américains... ont-ils aujourd'hui à l'alimentation ?
- En quoi celui-ci est-il révélateur de l'évolution de nos sociétés ?
- Quels sont les nouveaux enjeux de la production alimentaire au niveau mondial ?
- Quel message devons-nous désormais porter à nos enfants?

Voilà autant de questions auxquelles ces courts-métrages tentent de répondre, que ce soit sous forme humoristique, documentaire ou fictionnelle.

Des films qui nous interrogent sur notre rapport à l'alimentation et par là même sur notre rapport au monde.

Venez les découvrir durant cet aprèsmidi convivial, puis en discuter autour d'une soupe artisanale et de spécialités maliennes et cambodgiennes préparées par nos associations de jumelage et de coopération décentralisée.



DU 5 AU 8 DÉCEMBRE



Marché de Noël
du 5 au 8 décembre,
concerts de l'Ecole Municipale
de Musique les 6, 7 et 8 décembre,
spectacles de rue le samedi 7
décembre, de 17h à 20h,
dans le Centre-Bourg de Roncq.
Entrée gratuite

Fête et marché de Noël (55 chalets). visite de Saint-Nicolas, concerts de l'Ecole Municipale de Musique, spectacles et animations de rue (dessin sur sable sur table lumineuse, filmé et projeté sur grand écran, spectacle de feu, jouets soldats, sculpteur sur glace, échassiers "Les Razibus", le char du père Noël, déambulation en petit train dans le parc enluminé...), vin chaud, manège enfantin, etc.

Ces festivités constitueront un rendez-vous incontournable.

ARTS DE VIVRE

Les 12 octobre, 16 novembre

et 14 décembre

Mettez la main à la pâte et régalez-vous !

Atelier de cuisine à l'Espace Jeunes Jean-Albert-Bricout les 12 octobre, 16 novembre et 14 décembre de 9h à 11h avec Christophe Bonvalet. 15€/personne. Inscriptions au Guichet Unique de l'Annexe-Mairie (nombre de places limité à 12 personnes)

La Ville de Roncq vous propose ces ateliers cuisine avec Christophe Bonvalet, ancien chef du restaurant lillois "L'alcide" et aujourd'hui chef à domicile à Quesnoy-sur-Deûle. Les participants sont invités à s'équipe de tabliers et de boîtes hermétiques pour emporter ce qu'ils auront préparé pour deux personnes.

12 OCTOBRE

Médaillon
de mignon de porc,
sauce au carré
du vinage,
purée
de légumes oubliés

16 NOVEMBRE

Brochette
de gambas rôties,
sauce mangue
et lait de coco,
gratin de patate
douce

14 DÉCEMBRE

Ecriture au cornet
de chocolat.
Glaçage chocolat
pour entremets.
Tuiles au chocolat
et amandes grillées.
Réalisation d'un décor
au chocolat





ARTS DE VIVRE

Les 19 octobre, 23 novembre

et 21 décembre

Animations à la Bibliothèque

Manifestations proposées par la Bibliothèque Municipale, parc public Paul-Vansteenkiste, 364 rue de Lille. Tél : 03 20 25 64 30 bibliothèque@roncq.fr

L'heure du conte s'appelle désormais "rendez-vous... contes", le samedi matin de 10h à 11h30 pour les enfants de 4 à 10 ans (lecture de contes suivie d'une activité manuelle, inscription au bureau de prêt, nombre de places limité, animation gratuite)

- Samedi 19 octobre: "C'est qui le plus fort?".
- Samedi 23 novembre: "Comme chien et chat".
- Samedi 21 décembre : "Cher Père Noël".



AGENDA • Octobre à décembre 2013



Dates

Événements



Lieux



Jours et Horaires

EXPOS			
Du 7 septembre au 19 octobre	Jonathan NAPIERALA	Annexe-mairie 8, rue Jules-Cornard	Aux heures d'ouverture de l'annexe-mairie
Du 13 octobre au 15 décembre	"Volumes éclectiques" Majhoub BEN BELLA	Anciennes Ecuries Rue de la Latte	Les dimanches de 15h à 19h
Du 2 novembre au 21 décembre	Martine BERTRAND	Annexe-mairie	Aux heures d'ouverture de l'annexe-mairie
CONCERTS			
Les 6 et 7 décembre	Concerts de Noël	Eglise Saint-Piat Centre-Bourg	Vendredi à 19h et samedi à 20h30
Le 8 décembre	Aubade de Noël	Place Jean-Jaurès Centre-Bourg	Dimanche midi
ARTS DE VI	VRE		
Les 19 octobre, 23 novembre et 21 décembre	"Rendez-vous contes" Lecture de contes avec activités manuelles	Centre culturel 364, rue de Lille	Samedi de 10h à 11h30 Pour enfants de 4 à 10 ans
Les 12 octobre, 16 novembre et 14 décembre	"Mettez la main à la pâte et régalez-vous" Atelier cuisine avec C. Bonvalet	Espace Jeunes Jean-Albert-Bricout Parc du Bois Leurent	Samedi de 9h à 11h
Du 12 au 27 octobre	Semaine bleue et quinzaine du bien-être Animations seniors	Divers lieux	En fonction des animations proposées
Les 15 et 18 octobre	Banquet des Seniors	Chalet de la Pépinière 144, rue Pasteur	Mardi et vendredi à 12h
Le 16 novembre	Semaine de la Solidarité Internationale	Cinéma Gérard-Philipe 40, rue Henri-Barbusse	Samedi de 14h à 17h
Le 23 novembre	Opération "Je grandis, tu grandis"	Salle Georges-Catry Place Jean-Jaurès	Samedi à 10h
Du 5 au 8 décembre	Marché de Noël	Salle Georges-Catry et Place Jean-Jaurès Centre-Bourg	Jeudi/vendredi de 17h à 20h, samedi de 10h à 20h et dimanche de 10h à 18h
Le 7 décembre	Festivités de Noêl	Parc de l'Hôtel de Ville, rue des Arts, place Jean- Jaurès - Centre-Bourg	Samedi de 17h à 20h

Parking de la Gare 303, rue de Lille

Portes ouvertes des Ateliers d'Artistes

Du 18 au 20 octobre